



# **Manual de Identidade**

**DoeBeaga**



# Logo



**doe**beaga

# Logo



# Justificativa

O logo traz elementos referentes ao projeto em questão. O **coração** passa a ideia de algo afetivo. A linha curva é o **contorno da Igreja de São Francisco de Assis da Pampulha**, patrimônio de Minas Gerais, a fim de afirmar a regionalidade. A mão embaixo passa a ideia de cuidado e doação.

Trazendo cores alegres e vivas. O **vermelho**, utilizado em um tom mais claro para que não fique tão agressivo, estimula a ação, paixão e energia. O **azul** é lembrado quando queremos nos referir à harmonia e confiança. O **amarelo**, a ser usado para destaques e detalhes nas peças gráficas para redes sociais, desperta o otimismo, curiosidade e criatividade. O **cinza**, utilizado em textos, tem boa leitura e é uma cor neutra que não interfere nas outras.

# Tipografia

Fonte **principal**, a ser usada no logo e títulos em peças.

Uma fonte **com serifa**, que proporciona boa leitura.

Fonte **ultrabold** para gerar um maior impacto nas informações.

*Em contrapartida, o uso da mesma em **minúsculo** no logo tem a intenção de passar um pouco da delicadeza que o projeto aborda.*

## ChunkFive

**ABCDEFGHIJKLM**  
**NOPQRSTUVWXYZ**  
**abcdefghijklm**  
**nopqrstuvwxyz**  
**0123456789**  
**!@#\$%^&\*()**

# Tipografia

Fonte **secundária**, a ser usada em textos corridos que exijam melhor legibilidade.

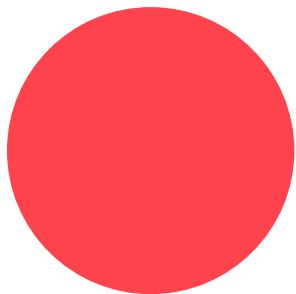
Uma fonte **sem serifa**, com contornos arredondados e suaves. Possui alta legibilidade e clareza para blocos de texto.

Fonte **bold** para melhor leitura em textos pequenos.

## Nexa Bold

ABCDEFGHIJKLM  
NOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklm \$ ? &  
nopqrstuvwxyz 460

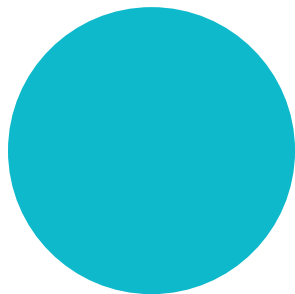
# Paleta de cores



**#ff434c**

**R** 255  
**G** 67  
**B** 76

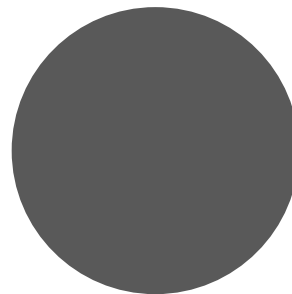
**C** 0%  
**M** 90%  
**Y** 60%  
**K** 0%



**#0eb9cb**

**R** 14  
**G** 185  
**B** 203

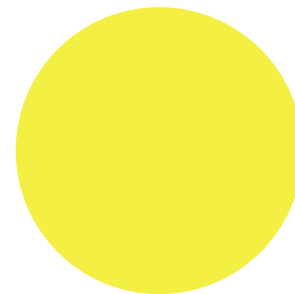
**C** 92%  
**M** 0%  
**Y** 32%  
**K** 0%



**#595959**

**R** 89  
**G** 89  
**B** 89

**C** 73%  
**M** 66%  
**Y** 62%  
**K** 14%



**#f3ef43**

**R** 243  
**G** 239  
**B** 67

**C** 15%  
**M** 0%  
**Y** 88%  
**K** 0%

# Aplicações

Deve-se aplicar a marca em fundos minimalistas, sólidos e não detalhados.



ORIGINAL



PRETO E BRANCO



ESCALA DE CINZA

Tamanho mínimo:





# Aplicações



MONOCROMÁTICO  
PRETO



MONOCROMÁTICO  
BRANCO